

بروتوكول التعاون الأمني مقدمة لاتفاقية أشمل لصيانة الأمن المشترك
زيارة سمو وزير الداخلية لتركيا حققت أهدافها

● علاقات أمنية موازية للتعاون الواسع بين المملكة وتركيا
● ارهاب والمخدرات « عدو مشترك »

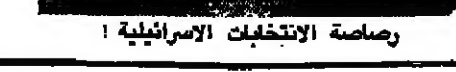


إن للعصوية منافعها

تكمم الآن للعصول على
بطانة اميركان الكبيرين

[illegible]

إن للعضوية منافع



رأى

وجه يجمع كل القسمات الآلا
بصوت الام الحنون ، تتجبر
الشارع يضحكون متى يشاء
روائعهم المزوجة براثة الآلا
زوجة لاتذب على جيدها
والياسمين ، زوجة لايضح
الصداق ، وجه لايرسم على
ولايرسم تجاعد القلب .
صورة وجهي في المرأة .

أيضا ، فيبصرتي كبصري خدعة كبرى ، كل شيء فيها على حاله ، كل دالة فيها تحكى معنى وأحد الإبتسرح ، لافان يشروق الشمس والغرب وغروبها ، لايقرب الشهم النبيل المراهق - هو - ما يزال شهما نبيلًا مغفورا ، حتى لو قطع السبيل أمام عينيه ، واجترع السمات .
وعلان الحافظه الشهم الشحيح هو ما يزال في ذاكرتي حاقدا لثيما شحيحا ، حتى ولو ان ماني كفه خير غروب جاهد بها ، حتى ولو عا في قاطله ومؤذنه ، ولو قلت في إحدى معارك الجهاد .
كل شيء مازال في احلامي على حاله ، فكل منازل الدنيا لن تكون كمنزلي الذي يسباند على اطراف القلعه ابيض او حداثق مغلقة ، وكمنزلي التي اقلها بعد ستغير مسار الابداع ، واصدقائي الذين ستأخرهم من افتر الهاميين ، يادرون الوصل من اشاء ، يكونون بالبعد والتقدم العلاقات المالمية . ولايقرون اذا الجاني الزمان بالقرار اليهم .
فانخيلز اثاره فقهه من عقله ، كنما اخيلز اثاره مستقل عن خيارنا الجاهد الملتحه ، وكنما يفرق المره الاشياء التي يريدها كما يريدها ، لكنها احلام العشرين المومعه الوامعه .
جراني وسباني وذاكرتي وانا ، من كان يذعد من ؟ حتى التفت القلب وكشف القناع ، وتراجع الضباب منقشعا عن عيون لاترى الا كرامه مجبها ، تلتفت القلب فاذا بك الصوره المكرهه ، مسحه من الاغراءات المومعه . وطلاء خارج ينشره الغباء السادر في الاعاقى ، لى سلطانا قاهرا على العقل والروح والبصر ، وتصلبها يتعامل مع الحقائق بمرافقه موصولة يتوقف عندها الزمن وسفوفنا الجسد الدئالى المصمم للاختيار بالالاضات وجيبه السندس صارا حيا وزمان ركام الاختلاف المجرده .
العنان والمرآة والوجه والراء من يخذع فيها من ؟ عندئذ يتلفت القلب ليسقط ذلك القناع الذي احل نظرتي لالاسى ولكل الاشياء زمانا طويلا . واتلفت حول فاذا بى واحد . واحد فقط ، من ملاين يحتفلوا ذلك القناع الخادع الشهم ملاين يمين عن تفكيرها وزيوتها وزمنها ، وهم الصبا الجميل الجامع الارثن ، لتعيش الحياة « اوبه » ومومه « وسنوليه » ، فكل زمانه فكل زمانه ومكانه ، وهي مع تلك تتطلع الى امجاد كبار كبار قبل يطول الجمد ايا حاه الجمد ، من ينشد دائما .
صفيرين نرعى اليهم . ياليت اتنا الى الان . لم تكبر ، ولم تكبر اليهم . .
لك كبرت اليهم ، وشاخ وجه ليل ، فمن يصرخ في انذنها . بالسلؤال ، من ؟

لقد تعودت في الهلال على
وعندما بدأت أول تعريين في الو
الاعتزال المبكر ، والابتعاد عن
يضاف إلى ذلك الشالية ، فهو
ولاستمر رحمة الله تترل ، والاف
القائم الخفية والمعروفة والتي
الوحدة ، وهي بعيدة كل البعد
ويزيد بها اتساعا .. ١٩
لاحل لنادي الوحدة الا ان ي
ويصوم الاذان عن ساعة السب
ويقفوا وراء نديمهم سقا واحدا
التفوس .. ١٩

● شعرت بالأسى على الحال الذي وصل إليه فريق اليربوع الرياضي،
والأسى لعودة لايفيكي لحد أشكال، لم يزل طراز الشجب والاستكثار
السياسي يهبط .. ١٩ ..
والشعور بالأسى على فريق عريق مثل الوحدة، ولدى بعض
الكثيرات عندما يمر مبراته عن الاتحاد مرور الكرام دون أن يهتم
بالاعلام الرياضي، ونقل التلفزيون بين الاممي والشباب، وتجاهل هذه
المباراة كانت انطبق عليها الملل .. عزيز قويل ١٥ ..
فبعد فترات مباراة الاتحاد والوحدة حديث وكان قبل حدوثها، وبعد
حدثها، وانتشارا لحدثها، ان الفرقين هما الاكثر
شعبية، والاكثر رسوخا في القمم في المملكة، فأول بطولة حصلت
فيها بينهما، وثاني بطولة وثالث ورابع سجل عليها الاتحاد، وكانت
المباراة بطولة من تعاليتي جدول عمل العام، وجاء الزمن الذي
فيه مباراة الفريقين بعد التحاليل التامة، والسبب مالى فيه مستوى
الوحدانيين وإبتعاد الاتحاد عن البطولات طويلة نسبيتها في
الموسم الرياضي الماضي فقط .. وظهر فرق أخرى سرقت الاعضاء ١٩
مشكلة الوحدانيين هذه التي يجارسونها التعذيب بيدي تامة، وقد
عكس الامر حقنا من الانعام والثناء ليكن مستوفاه متفككا، وقد
لاحقت هذا منذ اهل تمرين في معهم بعد ان انتقلت من الهلال الى
الوحدة بمكة المكرمة عام ١٩٨٢ بجهد ايوبي من محمد سلام رحمه
الله ..
لقد تعودت في الهلال على الجدية في التمارين الى درجة الغلظ
وعندما بدأت اهل تمرين في الوحدة عرفت الاسترخاء، وكانت تقيتبه
إضافات الميكرو، والابتعاد عن ممارسة كرة منذ عام ١٩٨٢ ..
يضاى الى ذلك الشللية، هي مشكلة المشاكل، فهناك فئات اترجم
لأكثر راحة الله تتنزل، والاقاويل والاضاعات والتأخر بين هذه
الفئات الخفية والمعروفة والتي تتظاهر بعب مكة المكرمة وفريقها
الوحدة، هي بعيدة كل البعد عن ذلك، كل هذا يعمق الفجوات
ويزيدها اتساعا .. ١٩ ..
لاحل لنادي الوحدة الا ان يتشامك محبوبه .. وينبذوا الاختلافات
ويصموا الانان عن سماء العداوة، ويوجدوا الصلوف في اسمهم
ويقفوا وراء ناديهم صفا واحدا، فأس البلاد ليس في المدرب وأتاني في
التقوس .. ١٩ ..

مهم
الناس

تركي العسوي .. بيضة :
 لآيات تلك اللحظة حيدا .. تمنحني إحساسا عبقيا
 انها لا تغادر ذاكتي .. تنهد على تفكيري ..
 بالحن .. انكر تماثلا كيف توتفك حرمي انبي .. بنود ..
 كيف زار العجز واهال احيي الـ سلسلة تلوأخـ من العذب والمناطة ..
 ان هذا اليوم مخوف و اعماقي بالصدمة في اكتشاف الصبر المألـم الذي
 ينتظر .. انبي .. ورغم ذلك لم استسلم لرياح اليأس .. تمسكت بالملـم
 وملتصقة بقلوب الايمان ..
 وحكت انبي في مستنقفي بيضة المالم .. حولاني الى مستنقفي الباحة ..
 جعلت قاموا بجاهدة عدة عمليات جراحية في صبر انبي التي لا تحتمل
 مشرط .. الجراح .. عنده ذاك الـ بيضة وانـا لا املك سوى الصلوة
 المحبوسة في الروح والـي .. غدا تبوح بالاسـ وانـا لا املك سوى الصلوة
 جربانـ من المالم والاطمان .. اشعر به .. يا صدقيني فأكـد انـه عجزه
 سيزول .. وان سبوحه ينبي وجريري .. احببت السجـد في عرق بيضة مرة
 سحر .. ولم يكن مالم مستنقفي بيضة بكلماتها لتفصح الـ الى دولتي مرة
 اخرى الى مستنقفي الباحة .. وكروكت العمليات الجراحية في قـمـي انبي
 الصغـيرين .. عنـت اما كـها عذب .. تكـوت زلات الـ المستنقبات

■ مأساته لا تغادر .. ذاكرته ..
عجز أبنائي .. يهزق قلبي !

الاعمال، ومع فغامي كانت مسجلة الغلاب بداخلي تكبر، وتزداد، وتلا
الاعمال بالشكوى
قل نذت تقوي، اسدنت، لون جدوي ..
في كل مرة كنت اعد وثانا اجر اذبال الخبية والهزيمة ..
هداني تكوي في اعرض مومي وماتلي عبر .. مكاف، تصلست
بمكتبي في بيته وشكوت له ماسلي ..
تطاف مع الكويين، وارسلت الورابي الى احد المستشفيات ومازلت انتظر
انتي لم افقد اهل الحلم
هنا بدر يخالق برجلان قويتين في سياتي مع كصصان عربي لا يرضى
الويضة، تكاد افرح .. تكاف طريا اربا بدر في الجوي والقفز ..
سرعان ما استيقظ من حلم اليقظة .. هجره بدر امومي اسكيا ..
عاجزا عن الحركة .. ترففت الحياة في خراين قدمي .. يعبر بالصحى عن حزنه
ولا املك امامه سوى الدعاء له بأن يسدل الستار على غداه ..
انتي -طق- اريد معرفة امكانية شفاء ابني حقا اعدا واسلم امري لله ..
بعض الاطباء اذكروا امكانية شفاء ابني، والبعض الاخر اعانوا على العلاج
سعيدا لي قديم .. الحياة ..
ممازاتي في تمسك، لالال، والتقاليد .. منتظرا !

وبس

رغم الشكل الحضاري
المميز لهواتف العملة على
شطلي الهيئة الخفية
بالجيل. إلا أنها تفكر
للصيانة ومقالتها لا
يعمل بعد أن فقدت
اليها ايدي مصنف
النقوس بالخريب
والاممال
الاستعمال

المبتدع يقول

أقصى العقوبات للخاضعات المنتهزة

کلام
لایعین احدا

طفل الغد

رغم كل مظاهر الرقي والحضارة
تبدو في مجتمعاتنا الآن هناك
ثمة حضارية - مازالت تعاني
الغياب وعدم الاهتمام .
فماذا قدمنا لطفل اليوم حتى
يدخله مشاعر الانتماء
يرس بداخله القيم الحضارية
تتضح شخصيته ، وتفتح
وتضيف الى خبراته ما
قداراً على تحمل مسؤولية

الذوق المعمارى ..

يبحث عن هوية

● **التأثر بالحضارة الغربية أفد تصميم .. منازلنا**

● **التهوئة الطبيعية أهم سمات الطراز .. الإسلامي .**

● **عدم التزام الملاك أدى إلى « فوضى » .. معمارية**

لكل مدينة ، عطر ، خاص
وشخصية مميزة وطابع
معاري يضع لها بصمة
واضحة تتميزها عن غيرها
من المدن
المدينة المنورة كانت
عمرها وبنايتها تجسدا
للطراز العربي الاسلامي بكل
ما فيه من اصالة وجمال وقدم
معمارية وهندسية شديدة
الخصوصية .
مزال هذا الطابع
موجودا في الصور
القديمة والشوارع القديمة الا
ان زحف الحضارة بدأ
يمتد ليقطع الجذور
المعمارية ويغير خارطة
الدوق والمعري ويبدل
مفهوم الشخصية المميز
هناك
ان الينيات الحديثة

والشخصية المميزه معمار
عريق وفن اصيل وطراز من
الصعب تكراره .
وندعوكم للابحار .. عبر
السطور التالية للالام بلغريد
من .. التفاصيل ..

يعطى الفرد المسلم الحق في التصرف في ملكه دون قيد أو شرط ، والاسلام لايسمح للجار ان يكشف جاره او يطلع على اسراره وقد تقننت العنصر الاسلامي على وثية واحدة بازتقاء واحد لايسمح للجار " جرح " خصوصيات جاره مما "سلمه" في التفتاة الاسرية متناكف

لأن بالأسواق

الفلان

مواصفات خاصة

محمد عبد ٧١ عاما ،
التوسل المخطط في شهادته
المدة المنيرة خلال الاعوام الماضية
لحققت مقامه الطراز القديم حيث
ازلت اعمدة كاملة وتحت شوارع
جديدة واعتقدنا هذا العمر الذي
خلفه الإله والأجداد .

محمد عبيد من الجامعة
الاسلامية : اجسرو العلم نحو
الاعمار الحديث بصورة الحاق
نتج من التآثر الحضارية الغربية
باعتبارها موضة العصر والافتقار
الى الطراز الاسلامي يتلام مع
تقليدنا وامتدنا من حيث الاعمار
الى المساحات وكبر حجم المدن

● **محمد علي مرزا :**
اليوت القديمة متميزة ب بنائها
وفسحتها القامة بمواصفات تتفق
المواصفات الخاصة لمازناة (أكل)
في سبيل المثال : التصميم الداخلي
يعني هنا مثالا بين سراء في الصيف
أو الشتاء أما الآن فاستلزم
التصميم ايلا ان يعتمد على اجزئة
التكيف حتى اصحت من
الامساكيات التي لاغنى عنها في
حياتها .

● **تلكلة .. مرقعة**
● **م سعود القويان :** الاسباب
الحقيقية وراء اختفاء طراز العمارة
الاسلامى في المدن الكبرى . كان
سبب زيادة عناصر التنوير .

تلك القربى ، إذا أوجو أن تصدق
 البداية القربى بزم بوجيه المكتب
 التوسيع بطل تصميما وكذا
 لروية جديدة تتبع من أصالة البناء
 الاسلامي

الطراز الاسلامي

● **م. موان فهمي « مدير الإدارة العامة للتخصيص العمراني بامانة المدينة المنورة » يقول :**
 تم تكليف إحدى المؤسسات الوطنية الكبرى بإجراء دراسة عن النخبة المركزية الخبيطة بالسجدة النبوية الشريف وجاعت النتائج مشجعة القليل تتفحص مكتبة مكتبة

ووجد طيلة من المهندسين شديدي التفكير بنظام العمارة الإسلامية هناك شيء آخر وهو إقتناعنا إلى وهنك المؤسسات المتخصصة في تنفيذ مثل هذه الطرز .

مكتبة **للصحافة والنشر**

اسم على مسمى

● م. عصر يوسف : العمارة الإسلامية ليست هي الأقواس والمشربيات والخازف ولكنها اسم على مسمى ، فالاسلام دين امان

الآن بالأسواق

مصادر الفلاحة

الحزب الإسلامي

الناشر:

مؤسسة مكاظ للصحافة والنشر

صيانة الحدائق .. بمبلغ رمزي

الصَّوَرُ الشَّمْسِيَّة

مكتبة
المحررة :

الاستاذ عبد الحليم عبدالرحمن
سمير قندي احد تجار مكة المكرمة .
عمل لمدة ٤ سنوات في مجال
التجارة كانت الباب
الذي فتح له عالم السفر
عشيق التحصيل واصبحت
الحطارات هي المكان المفضل
له فكل مطار يمثل له بوابة
بلدية جديدة في عاداتها واقلها
وتصرفات شعبها .
سافر لأكثر من ٢٠ دولة عربية
واسيوية واوروپية . خلال كل رحلة
تتمتعون الفرصة ليطعم لغة شعبها .
يتقن الى جوار اللغة العربية
الانجليزية والفرنسية والهولندية .
ينجح في تكوين عدة صداقات مع
تجار الدول التي زارها .
يقول : امة مرة يكبت الطائفة
اسافرت الى البحرين كان
مصري - وقتئذ ٦١ عاما وكانت رحلة
بعض زملائي المدرسين مهدي
- NDI.

SIGNATURE OF BEARER

اردو الهلعم آ. آ ساماك

ARDUL HALEEM A. A SAMAK

— NDI.

[illegible]

انت
متقی

صالح القرني - خميس مشيط :
تعتبر مدينة خميس مشيط إحدى مدن عصر التي نجحت في الحصول على رصيد كبير من التطور والاتجاهات الحضارية خلال فترة لا تتجاوز عشرة اعوام من جعلها تسمى في مقدمة مصانف المدن الكبرى وبالرغم من تلك الصورة

تتأكيدا بها ، وتوفير كل سبل الراحة والخدمات فإن هناك بعض «القصور» ، الذي تترسوم ملاحه على وجوه الاهالي والزائرين هناك .

ذهبت الى المهندس سعد الميطي رئيس بلدية مدينة خميس مشيط لاسعد على

استفسارات واتهامات العديد

هذه المشكلة ؟

- في حدود إمكاناتها نبذل أقصى جهودنا لإزالة المياه المتجمعة في الشوارع والتصديع بعد حلول الأمطار . واعترف أنها مجرد حلول مؤقتة .

وسحب هذه المياه عن طريق وإتبات البلدية . واعترف أيضا أن هذه الحلول لم تؤت ثمارها . ولكن هذا ما تسمح به ميزانية البلدية في بند الصيانة السنوية .

هل هناك خطة في إقامة شبكة لتصريف المياه في المدينة ؟



الحصارية التي تسعى



١٢/٨٠٥ مكتبة السحيمي بالعلا



استراحة

□ مهدي بن عمار العنزى

حكمة

الصبر مفتاح الفرج
وبواسطة الصبر يمكن للإنسان أن يحصل على ما يريد بعد توفيق الله سبحانه وتعالى وبدون الصبر لا يمكن لأي إنسان تحقيق ما يطمح إليه ولا يجني أي ثمرة من ثمار عمله إلا بالصبر.. ويقول الشعر الشعبي كلمته في هذا المجال من قصيدة للشاعر القديمة عميرة الخبيمية:

الصبر مفتاح لآلئها ومن يغنى
جميل بلا صبر فلا أحد بنائله

موعظة

● الإنسان لا يولد علماً ولا يمكن له أن يصبح مدركاً لكل أمور الحياة!! ولكن هذا لا يعني أن يقف بعيداً عن الناس فلا بد له أن يسأل عن الشيء الذي لا يعرفه يقول الشاعر أبو زيد:

من ضاع بصره ينشد أهل المعرفة
الله خلق لحدود الفكر دلال

بأي

● يقول الأديب العربي أحمد عبدالسلام البقالي: دراسة الشعر أخطر من أن تترك للشعراء:

مقارنة شعرية

المال وسيلة بواسطته يتمكن الإنسان من تأمين حاجياته ومن هداه الله يستطيع عمل المعروف بواسطة المال يقول الشاعر العربي:

ما كلف الله نفساً فترك طاقها
ولا توجد يد إلا بما تجد

وبالمقابل يقول الشاعر الشعبي محمد النسم:

تري كثير المال كل حبيبه
يقال له فت جاي لو ما عمل طيب

بالجملة

هذا ومع ذلك لك الله لنا كار
من جازنا ما قط نخشى الطيريه
نزل خمله ربة العش بالدار
ونودع له النفس القوية ضعفة

قبل الوطاع

● الصديق العزيز - أحمد بن عبدالمحسن التويجري - إن اهتمام المتزايد بما تنتشره الأريج مصدر فخر لنا وثأكل أننا وبحول الله سنكون عند حسن ظنك وظن الجميع لك تحياتنا وتقديرنا

آخر المطاف

يصحبنا في آخر المطاف الشاعر يوسف أحمد سنين من الوجه كتنسى مثل رودة لها الطيب منزل
أنعم بريقه طيبها وب غشائي
وكانت صفاتك ينشر عندها البال
طيبة وخفة دم وأصلا الصفائي
قولي رش التي غير المال بالمال
قولي رش التي غيرك يا غشائي
● مهدي بن عمار العنزى

بطاقة

يا كامل الأوصاف لا تحسب العين
تتفرق على فرقا العيون الغلسي
الي عطا لك نعمة الزين يازين
ايضا عطاني من عظيم التناهي
لو أنت كنت الحلم من قبل يومين
بالتالاث اصبح في غلاك التباسي
دوتك ودوني كبر يا غلوك الشين
كم مرة يازين يبطل حماسي
أحمد السويلم الأسحم

مسمة

جت تودع قلت ما أحب الوداع
الوداع صعب للقلب الحنون
خفت من فرقا ولا فيها اجتماع
خفت اشوف البرق يقضى بالمزون
سالم حامد منتوح

تلويحة

الي من هم بروحي سهجها
باقصي ضميري في كنين الحشا لاج
أحر من نار توقد وهجها
متها حضر روعي على سلك ديباج
رجلك اليا ضاقت ليالك سجها
عسى نوالها تبشر بالافراج
محمد بن أحمد السديري

طروق الشعر الشعبي تؤدي حسب الأغراض هداء الخيل يقال فوق ظهورها !! المقلاع سلاح بدائي



نحن في عكاظ نؤمن أن الجريدة من القراء والمكسرة والهلالي والمسهور الخ.. وفي الآيات التالية نبين لكم كل طرف من هذه الطروق:

من أمثالنا الشعبية

● أي أن الماعل لا يمشي بأخواته لأن الشماته ليست من أخلاق المسلم السوي. ولعلنا هو الإنسان الذي وهب الله له الصحة والتوفيق وجنبه الله من تكبات الدهر

إيقاعات

● المعروف أن للشعر الشعبي طروقا خاصة كالشعر والهلالي والمسهور الخ.. وفي الآيات التالية نبين لكم كل طرف من هذه الطروق:

كسرة

اليوم يوم انهم ملهوه
قالوا قسوى عين ومشوره
مسدي متى ما رد ظهوه
تتعل ضعوني على جروه

دلهيت باب ولا دلوه

لبي المجاريف ومسروه
وارخصت دمع وهم غلوه
كثي على. وجنتي نره
محمد بن لعبون

هلالي

يلومني ناس على غير حجة
متي نفس ما طعها ولا لها
عيسى بن سلطان آل خليفة

محمسوب

درس الليالي بين صبح ومغاسي
ماجابه سمر الليالي تدوسه
عائش الجويسري

صخري

الا هي تحلف ملوك الجزيرة
هل الترحيد حكام العداة
شاعر معاص

هجينتي
يقال هذا النوع من الشعر عندما يكون الإنسان راكبا على ظهر الجمل أو الدابة وعلى العموم فهو يقال على ظهور الهجن ولهذا سمي هجينتي
هت هيب شعاي بردها مشيني
ما تدل النار لو انا شمتناها
شاعر قديم

سلاح
المقلاع
وهو سلاح بدائي يقذف به الحجر وينسج من الصوف له طرفان في كل طرف حلقه يدخل فيها الرامي اصابعه ويسمي الخيط المشبك بها «السوق» المسالة المرفقة لوصول المعصاة المذقوقة بواسطة المقلاع تكدر به...
كان يستعملها أهل المزارع قديما لإبعاد الطيور عن مزارعهم... ويستعملها رعاة الغنم لطرد الذئاب والكثير فخر للمقلاع في هذا العصر هو أن أطفال الحجارة في فلسطين دحروا بواسطته أعداء الله وقتلوا
المدافع تخفي صولات الحجر
وضربة المقلاع القوي من الحديد

مهدي بن عمار العنزى

عرضة السيوف
في عرضة السيوف هناك نوع من أنواع الشعر أو إحدى طروق الشعر الشعبي وكما قال ذلك قول الشاعر عبدالله بن محمد بن خميس الأديب المعروف:
دار يا لي باليامة لها مجد
عطرت بالورد دنيا الوجود
إيامها
نصرة المظيوم والعدل والدين
الحنيف
ما تهقواها بغالي الشن سوامها

عرضة السيوف
في عرضة السيوف هناك نوع من أنواع الشعر أو إحدى طروق الشعر الشعبي وكما قال ذلك قول الشاعر عبدالله بن محمد بن خميس الأديب المعروف:
دار يا لي باليامة لها مجد
عطرت بالورد دنيا الوجود
إيامها
نصرة المظيوم والعدل والدين
الحنيف
ما تهقواها بغالي الشن سوامها

مهدي بن عمار العنزى

ديوانية الأريج

يكتبها: نايف عبدالله الشعيل - الرياض

من زخرف المبنى ولو طال ميناه
الا جاء يومه ما يفك الحلالي
الربيع الل واجه الير برضاه
وأعمال باليزان مثل الجبالي
ومن طاع نفسه ثم يليس اغواه
هذاك سليل من العقل خالي
عبدالعزیز بن مسلم

قديم الديوانية

في هذا الأسبوع قديم الديوانية إحدى قصائد الشاعر محمد بن محمد القحطاني: كان رحمه الله من الشعراء المجددين وله الكثير من القصائد في عدة أغراض من أغراض الشعر. اخترنا من قصائده هذه الأبيات من قصيدة طويلة له:

ضيف الديوانية

في هذا العدد ضيف الديوانية هو الشاعر حسن عرض الرشيدي من الرياض يقول:

يا مل قلبا زاد فيه اشتياقه
ذكر عليه من الما شوف مخلوق
الصاحب الي كل قبي وعاف
أثر على قبي عرابيل وحروق
خلي ضميري زاد بقتراقه
أشي مع المالم وأنا الفكر مسروق
انا شهد أن صافيا بالمصادقة
هالي مع ما غره كل مظنوق
ما طاع مرج مرفق الرقاق
مرفقة ما بيئي عاشق ومعتنوق
يشلق على لا مائي كل الشفاف
وانا على الا ماه بالجميل مشنوق
وحان الفراق وقرب اله فراق
واصيحبت انا ما بين هافق ومضنوق
وعزى لمن مثل هوى البيض ساف
واصبح يجارب بالنباه كل طاروق

من الافكار الشعبية

● لغز هذا الأسبوع كتبه الشاعر: سلطان غازي المقاطي من قرية الأشعرية شمال الطائف ويقول فيه:

اسالك عن بقتن في جوف امهن
ولهن أخو ثالث يشارك بالعمل
دايم يسكن الأخوة ويسنون
والكل منهم مقن شغل عدل

عزيزي القارئ:

إذا عرفت الحل فاصلي بطرقت الهاتف رقم ٢٥١٨٥٥١. الرياض يوم الاثنين من الساعة التاسعة حتى العاشرة مساء ونرجو من الأضرة الراغبين تزويدنا بالغاز جديدة الاتصال بنا على الهاتف ٤٦٣٣١٨٢ و ٤٦٣٣٢٤٢ الرياض يوم الخميس من كل اسبوع الساعة ١١ صباحا وحتى الواحدة ظهرا.

استعمل المحاور الأصلية

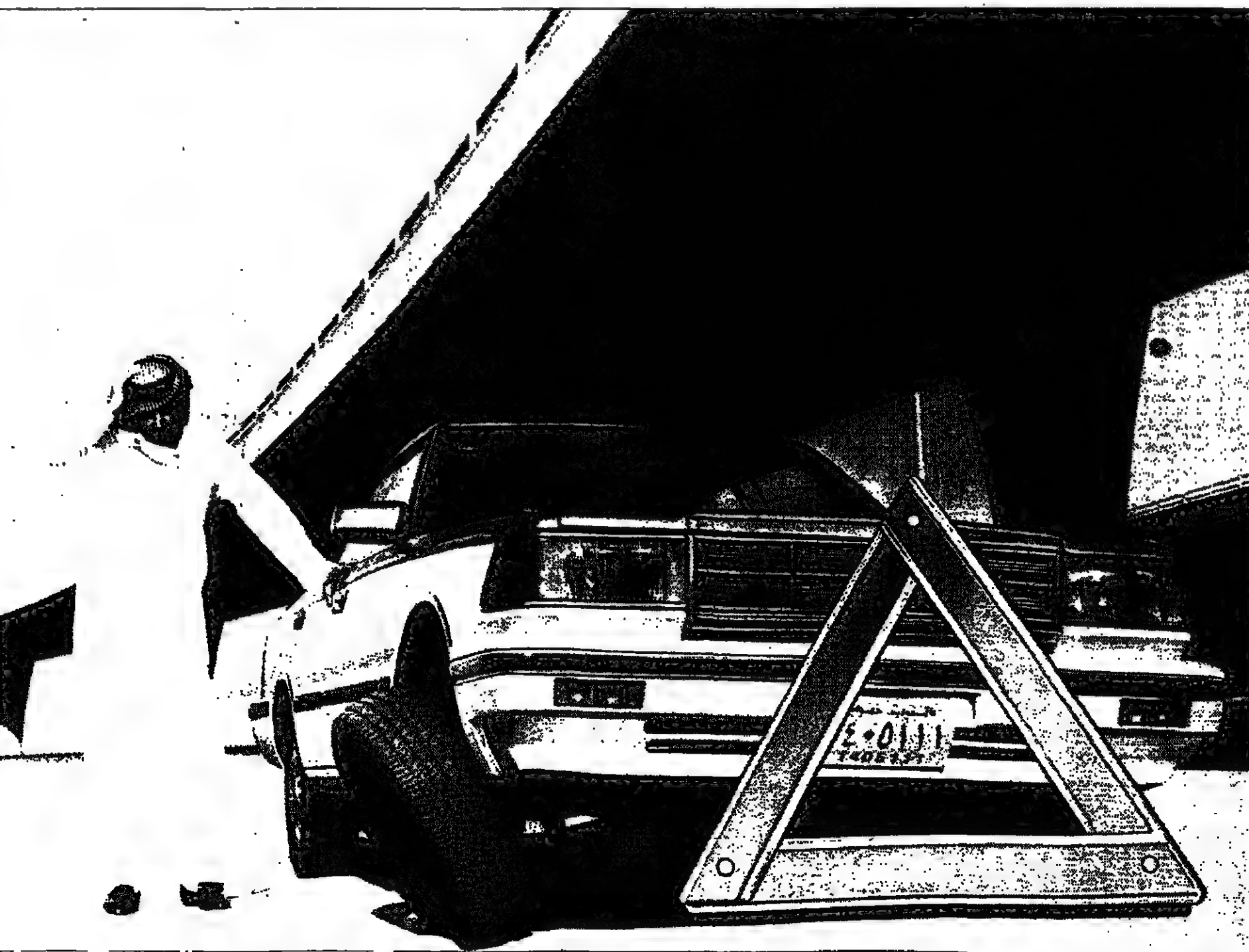
ان استعمالك قطع غيار غير أصلية قد يكلفك ثمنا باهظا.. بل قد يعرض حياتك وحياة الآخرين للخطر.

استعمل المحاور (الأكس) الأصلية. فهي أساس التوازن والانطلاق على الطريق.

راجع الوكيل المعتمد



احذر التقليد توفير ريال.. قد يكلفك أكثر من فقدان العجلات



مع تحيات: لجنة السيارات في الغرفة التجارية والصناعية بجدة



امين دابير

امال الاهلي يخوضون اولى تجاربهم الليلية ..

عكاظ - جدة :
خوض براعم الاهلي مساء اليوم تحت اشراف مدربين الكابتن امين دابير اول مباراتهم الودية وذلك عقب انتهاء مباراة ناشئ الاهلي والانتصار ..
وذكر الكابتن امين دابير بان عناصر الفريق « الامل » ترحب بامال عراض سوف تشهد الجماهير الامارة مساء اليوم وقد وجه الكابتن امين دابير الدعوة لجماهير الامال لمشاهدة براعم الاهلي مساء اليوم لانهم الداعم الاوّل لمل مؤلف الصغار وقد لاحظ على براعم الاهلي تأثرهم البالغ براه الكابتن امين دابير

الاتفاق بطلا لدورة السجون بالشرقية

حسن الزهراني - الدمام :
في ختام الدورة التنشيطية لكرة الطائرة والتي اقامتها ادارة سجون المنطقة الشرقية في اطار انشطتها المتنوعة سنويا تقابل فريقا الاتفاق والنصر والتي يقودها شهاب عبد الله حيث حصل على المركز الثاني والالاتفاق على المركز الاول في البطولة
وكان في مقدمة الحضور النقيب محمد سعيد الدوسري مدير سجون الدمام والذي قام ومعه بعض زملائه بتكريم الفائزين بالجوائز الفخرية
وقد اكد النقيب الدوسري أهمية مثل هذه الدورات والتي تحفز ادارة السجن على اقامتها باستمرار وفي أنشطة متنوعة .



محمد الطويل

« ضربة جاز »

الاتحاد الراجح الذي فاز به نجوم النصر بانتهام القسم الاول من الدوري ومن ان يخسروا من تلقائ من تصادف فقط يستحق الاعجاب والتصفيق طويلا للفريق الاصفر بيد ان العروض الصراوية تظل اروع من نتائج دون مبالغة فالنصر قدم عرضا قويه رائحة اميرت الجماهير الرياضية على اختلاف ميولها جعل النقاد والرياضيين يخشون النصر لوحدة في كافة وجوه الفرق في كافة اخرى لاعتماد التوازن بين النصر وبقية الفرق من حيث العرض والرائحة من يوسف والهريري وساجد وحسين ورفاههم من جيل جويل سانتانا هذا المعنى الذي كان ان يفتقد النصر في الموسم الماضي تراه اليوم يقدم فريقا مرميا بالجهود التي تلاشت في ملاعبنا ويستحق احد العروض الكروية في فني كرو القدم بشكل من نزه من الال من جيل النصر الهلال - حينما كانت الدور الهلالية موجودة - حينما تروح الهلالية او الداهية جويل سانتانا فنتا ذلك نجاحه الباهر في عمله فهو ولاغيره الذي صنع فريق الذهب الصراوي وحول لاعبيه الى نجوم تسطر الابداع على السطيل الأخضر دون ان يكون في النصر من جعل معنى الال المكل رغم افتقار النصر لخمسة على الاقل من لاعبي الانسولين ولكن يستمر النصر متربعا على هرم الدوري على نجومه ان يواصلوا عزمهم في بسطونية الانتصارات الكبيرة في رحلة العودة والتي هي بلاشك اهم مما مضى .
ويل ان اختتم حديثي عن النصر في عندي طلب بسط اطيحه على المسئولين في تلفزيونات العزيز باسم الجماهير وكل امل في ان يلق اثنا صاغية لتحقيق رغبات اكثر الرياضيين هو انتقام المباريات الهامة ونشأ دلا من اعطاء كل فريق مباراة او اكثر حسب الترتيب ففي رأيي ان مباريات النصر وبعده الهلال ثم الاتفاق فالنصر ستكون الاقوى كونها تجمع قوى الاطراف والتركيز عليهم احدى تقديم سيرة كروية ممتدة .
● لقد كنت ملاعبنا غياب الاعبي الهلال حسين الحبيبي حينما ابدعت الاحصاء عن مرارة كرو القدم ورغم ابتعاده الا ان اسمه ظل مكتوبا في قلوب الجماهير الهلالية خصوصا نتيجة استوام الرائي الذي كان يقوله لخافسة عبدالجواد في الدفاع عن منتخبنا . لكن عودة الحبيبي في لكان القصة كانت مغيرة تماما لا سيما ساهما لدرجة تمثيل معنا ان الحبيبي لم يد لاختلافه في الاقل باسمه .
● شائعات الف ريال دفعها الهلال للجهاد مقابل انتقال اللاعب الذهبي ابراهيم الفرملة ليلعب في راس الصرية الهلالية التي هي بانس الصاية ال خدمته الا ان الهلاليين اكتفوا بالدفع دون الاستعداد من قمرلة الجهاد ليلعب متجعا هلايا بشائعات الف ريال فقط

نقطة النصر الذهبية في عيون الجبريين

قدم مباراة جيدة واذا فقد النصر بعض لاعبيه في هذه المباراة فنجح هو الآخر افتقد لبعض اساسيه وعلى كل حال سوف نستعد من الال لمباراة الوحدة ونعتبرها الامم .
● عيسى مفتاح (مهاجم)
قدمنا مباراة قوية بمساعدة جمهورنا الذي .. ولولا سوء الطالع الذي لارمني لحققنا فوزا تاريخيا كما ان تسرع بعض زملائي اضاع علينا فرصة العمر .
● محمد خليفة (مهاجم)
كنا نعتبر المباراة لقاء مصريا بالنسبة لنا وارى ان التعادل هو نتيجتها العادلة .. ولولا مشاركتي وانا محاسب لكنا قد حققنا نتيجة افضل .



عيسى مفتاح



عبدالرحمن النعيم

خضنا المباراة بكل ثقة دون التفكير في مع من تلعب .. والفريق

نتنازل عنه بأي حال من الاحوال .. عمر الذيب (مدافع)

في الاسبوع الثاني لدوري السلة :

الهلال والاهلى - الاقوى - الليلية



وعطوف العمل جعلنا بان نكسر على المباراة باننا من جانب الفريق الاحدي لطروف فنية كثيرة ولكن هذا لا يعنى بان فريق احد سيد من سلة الاتحاد منتقلا لاسكرواته فشباق الفريق اقبال زياد وسلي فلاته واحد سالم اشيرا وجودهم بجوار السطيل لكن الخبرة تقترهم وهذا ما اكته مباراة الوحدة ٩١/٩٠ فوز الهلال بفريق احد مصوبة بالفوز بالمباراة وان كان الاحراج واردا في بعض الفترات وخلال لجوء احد الى تجربة عناصر الصف الثاني .
يجرى اللقاء على صالة جدة في السلة احد والنصر فلم يجدوا المنافسة القوية فلجا الى تجريب العناصر الشابة وصف الاحتياط .
وما تامله مع مباريات اليوم في الاسبوع الثاني هو الارتقاء فنيا بمستوى الفرق والمباريات . ويتوقع ان تكون البداية من مباراة الهلال والاهلي وتتمشى ان تظهر بمستوى يجذب عشاق اللعبة ومثابها وتكون المباراة قوية لوسم سلاوي ينتهزها الجميع .

سلة النصر
الاحصاء في الاربعة عصر الا ان تخلف اى من عناصر الفريق الودادى الذي اكتملت صفوفه بعودة الملاوى وعلي بكر بجوار السطيل وخالد مسعود مستجمل الترشيع يقف بجوار نجمي الفتح

منتخبنا للكراتيه يستعد لكأس العالم

عكاظ - جدة :
اكمل منتخبنا الوطني للكراتيه استعداداته لبطولة العالم التاسعة التي تستقبلها اليوم بصالة اكاديمية الشرطة بالقاهرة وتستمر لمدة ثلاثة ايام .
وتشارك ايضا في هذه البطولة المنتخبات العربية لكل من مصر - الامارات - العراق - فلسطين - لبنان - الكويت - الجزائر - المغرب - سوريا وذلك من اصل ١٠٨ دول وجهت لها الدعوات حيث يتوال وصول ممثلها الى القاهرة .
هذا وقد تم اختيار اللاعبين الاتية كأعضاء لتمثيل المملكة :
شريف بكر - فخري عبدالغني - لؤي الحازمي - احمد ابراهيم - عبدالرحمن الدوسري - ابراهيم الدوسري - زهير موسى - عمر العلي - محمد سعد - ومحمد عويضة .

في السر !

فريق بارز من اندية المنطقة الجنوبية يعيش هذه الايام حلة احباط ويكود شديدة عقب اخفاق لحق به مؤخرا .. فجميع اللاعبين متحذرين ولا يرغبون في العودة الا بوجود رئيس جديد للنادي ومدرب جديد للفريق ..

اسماء نجوم

بين أوروبا وآسيا
الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق بالدمام غادرا الى أوروبا في مهمة عاجلة تستغرق اسبوعا .
الدوسري سيكون على اتصال مستمر بفرقته المشاركة في البطولة الاسيوية من أى مكان يذهب اليه .

دورة الطائرة

النقيب محمد الدوسري مدير سجون الدمام المركزي يتابع باهتمام دورة الكرة الطائرة التي اقامتها ادارة السجن لتدويرها .
الدوسري شكل للمشاركة في المسابقة خمسة فرق كان الصراع بينها محموا .

حار .. بارز

الاستاذ عبدالله البطاط مدير الصالة الرياضية بالدمام يطالبه الكثير من متابعي المسابقات بضرورة زيادة التبريد في الصالة لاسيما وان حرارة المباريات تزيد من حرارة ابوطرق وفي ظل جهوده سوف يولى الموضوع اهتمامه الخاص .

افراح النجرائي

صالح النجرائي لاعب كرة القدم بنادى الرياض ونجم الفريق في نهائيات كأس الملك تمت خطوته هذا الاسبوع .
نجم الهجوم ينتظر اقرب فرصة للدخول في القمص الذهبي .

مبروك

الكابتن احمد بابيزيد لاعب نادي الاتحاد السابق وموظف البنك الاهلي اهدته حرمه مولودا اسما « محمد » .
احمد .. عن سماته اللطيفة بهذا المولود الذي يعد اول الطاقف .. الله اقر له به أعين والديه ويحمله من مواليد السعادة .

عبدالله البطاط

بسرعة

« سلة » للفرس « نصف مليون »
على ابوسكتنه - ظهور الجنوب :
في بنادي البحرين في طوران الجنوب انشاء صالة رياضية مقلقة تضم جميع الاعباب ماعدا كرة القدم والبيد العالي .. اوضح ذلك لـ « عكاظ » رئيس نادي البحرين في ملاح الرادعي واضاف بان هذه الصالة سوف تقدم الرياضيين بظهور الجنوب وما جاورها حيث ستقضي عن الذهاب الى مدينة الامير سلطان الرياضية بالمحله .. وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذه الصالة اكثر من نصف مليون ريال وقام بتمثيلها مؤسسة وطنية .

سفر الجزيرة يؤول على جري والفرس

على ابوسكتنه - ظهور الجنوب :
ضمن فعاليات دوري المنطقة الجنوبية لكرة الطائرة فاز فريق سفر الجزيرة على جري ٢/٠ في نفس المسابقة التي تقفها العرين وصفر الجزيرة وانتهى اللقاء بفوز سفر الجزيرة ٢/٠ صفر .. هذا وسيلتقي يوم الخميس فريقا سفر الجزيرة وجري وسيلكون هذا اللقاء تحديدا لبلل الجوية . الجدير بالذكر ان اللقاء سيقام على ارض وملعب نادي جري .

اليوم سباق بفرشي

على الوديعي - بفرشي :
ينطلق اليوم سباق لاختراق الضحكة على طريق العقيق ويتنهي بالمركز الرياضي لسافة ١٢ كم للدورة الاولى وه كم للشباب وه كلم للناشئين وتشارك فيها اندية غامد زهران - الشامخ والسرارة وسيداريه والثلثي في بطولة المسلك بالرياض .

السيرموه في المدينة

حمد بققي - جيزان :
في بطولة منطقة جيزان للدراجات مازال تراجو اليرموك في المقدمة بعد ان فازوا في الاسبوع الثالث بالمركز الاول في سباق (ابوعريش - احد المسارحة - ابوعريش) والبالغ مسافته ٧٠ كم . وجاء الاسياد من صبا في المركز الثاني والتهامي من جيزان في المركز الثالث .

فوز وتمسادل

محمد الزهراني - ابها :
في دوري شباب صرح لكرة القدم فاز النخيل من بشة على السروات ٢/٠ صفر وتعادل العرين وجري ١/١ .

النصر تأهل ثقافيا

عبدالعزيز الهادي - الرياض :
كسب نادي النصر القصة امام زميله نادي الهلال وتاهل لمقابلة الفريق الثاني لمرکز التمتية للخدمة الاجتماعية في بطولة الرياض في المسابقة التي ستقام خلال الاسبوعين القادمين .

يقول الناس

ان مشجعا مخلصا لناديه ظل يتقانى من اجل الدفاع عن شعاره فترة لا تقل عن شان سنوات .
المرسيد الكبير لهذا المشجع في نفوس جماهير النادي سيشهه لرفع حساس في النادي خلال الجمعية العمومية القادمة .. وسيكون ترشيحه اكبر مفاجاة

لاول مرة في الدوري :

الاتحاد والوطنى تحت الاضواء بحائل

البحائي :
من ناحية اخرى علمت « عكاظ » ان فريق الجبابل ان يتمكن من لعب مباراته في الدور الاول على ملعب مدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بسبب توصية من المندسين المرفوقين على زراعة اللب .. الذين اوصوا بعدم الصفا على الملعب في الفترة القليلة المقبلة للمحافظة على مستوى الزراعة الجيد للملعب .
وبذلك سيستمر فريق الجبابل في لعب مباراته على ملعبه بعد ان رفض عريضا باقامة مباراته على ملعب الطائي الذي يعد افضل من ملعب الجبابل من حيث جاهزية الملعب فنيا للمباراة وسعة المدرجات .

صالح الفهد - حائل :

اوضح مدير نادي مدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية لنادي حائل ان مباراة الاتحاد والطائي ستقام في حائل بدلا من حائل كما هو معتاد في هذا مضي .. وذلك كاول مباراة في بطلان تقام مساء في هذا الموسم .. موضعا ان الطائي سيتلعب جميع مبارياته في حائل بمساند .
وقد يعط الاستاذ عزيز كلفة للجماهير الى التعاون مع ادارة الملعب لقيام التاكيد في وقت مبكر قبل المباراة لتلاقي الاتحاد الشباب التي تشهدها وياتي الملعب في يوم المباراة في جيلولة الطائي والنصر يوم الجمعة

في انطلاقه دوري الاولى لكرة الطائرة :

اليوم ٦ مباريات اقواها النعاون ، الكوكب وفجر ، السلة

صالح محفوظ الغامدي - جدة :
تتعلق اليوم مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة الطائرة في اسبوعها الاول وذلك باقامة ٦ مباريات في مختلف صالات رعاية الشباب ومن ضمن الاندية المشاركة في بطولة دوري هذا العام فريقا مضر وهجر والذان صعدا الى اندية الدرجة الاولى لهذا الموسم بعد حصولهما على المركزين الاول والثاني في الدورة التنشيطية لاندية الدرجة الثانية التي اقيمت في مدينة الطائف .

لقامات اليوم اقواها هي المباراه التي ستقام في القصيم بين النعاون والرائد يليها اعمية مباراة الاحصاء بين حائل اندية الدرجة الثانية وهجر .. وفريق نادي الشرق من الدرج .
وفيما يلي استعراض سريع لمباريات الافتتاح اليوم .

الشرق × هجر
يلتقي الفريقان على صالة الامير عبدالله بن جلوي بالاحصاء في السابعة مساء .. هجر لديه لاعبين طوال القامة وقدموا مستوى كبيرا في الدورة التنشيطية اضافة الى انضمام لاعبي الجبابل الى صفوفه مما يجعله من الفرق هجر بعد تنسيقه من الجبابل .. فريق الشرق لايزال يبحث عن مستواه السابق ولم يظهر ان يكتسب فريق هجر لقاء اليوم للاسبوع الواضع على الفريق .. يحكم اللقاء حكم اول : ناصر صالح للمها وحكم ثان : وليد كابل .

التعاون × الرائد
في اقوى اللقاءات يلقي النعاون والرائد على صالة الامير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم في السادسة مساء .. فريق النعاون ظهر في مباريات الدورة التنشيطية بشكل افضل من الرائد الا ان مباراة التعاون والرائد دائما تظهر بالقوة والندية والاتالة للنقاس التقليدي بينهما والتعاون فنيا افضل .. يحكم

الكوكب × الهداية
مباراة الكوكب والهداية ستكون من طرف الكوكب والذي يتفوق على الهداية في المستوى والخبرة وكمن الفريق استفاد من بطولة الدورة التنشيطية الثانية والتي اقيمت في

الشباب بالرياض في السابعة مساء . المستوى الرياضي للرياض افضل وفريق النائف مقدر لغباب نجم الفريق حسين الخويلدي والذي يشارك مع المنتخب الاول ومن ثم لنادي الاتحاد .. المستوى الفني للرياض افضل وان يجد صعوبة في كسب اللقاء .. يحكم اللقاء .. حكم اول : عبدالله الزهراني .. حكم ثان : محمد الفهد

جدة وظهر افراد الفريق بمستوى فني عال رغم حصولهم على المركز الرابع المباراة تقام على صالة نادي الشمة بالشرج في السادسة مساء يحكم اللقاء .. حكم اول : سليمان الزبيدي .. حكم ثان : عبدالله التويجري

اللقاء حكم اول : عبدالله العلي الخلفي .. حكم ثان : عبدالله الدواني

الهضة × مضر
مباراة من طرف الهضة والذي مستواه في تصاعد مستمر بسبب الاهتمام الاداري والفني بالفريق وكان مرشحا لكسب الحيط في الدورة التنشيطية في الدور الثاني حيث كسبه في الدور الاول وفريق مضر صعد هذا الموسم لاندية الدرجة الاولى لكان يجد الهضة صعوبة في كسب هذا اللقاء والذي يقام على ارضه وبين جماهير بالنادي في الخامسة والنصف مساء .

تعلن مؤسسة السلامة للسلامة والحيطة عن اقامة بطولة كرة السلة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

اللقاء حكم اول : عبدالله العلي الخلفي .. حكم ثان : عبدالله الدواني

الهضة × مضر
مباراة من طرف الهضة والذي مستواه في تصاعد مستمر بسبب الاهتمام الاداري والفني بالفريق وكان مرشحا لكسب الحيط في الدورة التنشيطية في الدور الثاني حيث كسبه في الدور الاول وفريق مضر صعد هذا الموسم لاندية الدرجة الاولى لكان يجد الهضة صعوبة في كسب هذا اللقاء والذي يقام على ارضه وبين جماهير بالنادي في الخامسة والنصف مساء .

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة

عن ايدى شريان كهرها محمد بن عبد الرحمن هدية سواقي الخسبة



كيلو جرام تغليات ..

عبدالرؤف تلجي - جدة:
انت من سكان جدة.. اذن معدل التغليات التي تتخلص منها يصل الى حوالي كيلو جرام واحد يوميا.
لقد بلغ حجم تغليات مدينة جدة مليوناً و ٢٥٠ ألف كجم يوميا يتم حرقها في الحارق المخصصة لذلك بجهة.

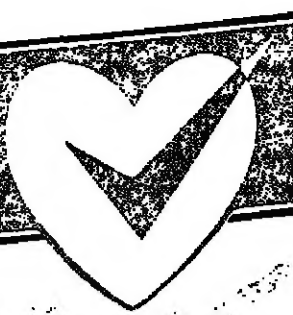
ساحة الشيخ

عبدالعزیز بن عبد الله بن یزید الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والاقتصاد والتعليم وحلقة من يوم محاضرة بعنوان محاسبة النفس وذلك في جامع الشيخ ابن ابراهيم شمال شرقي مجمع الحكيم.

عبد الله بن یزید الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والاقتصاد والتعليم وحلقة من يوم محاضرة بعنوان محاسبة النفس وذلك في جامع الشيخ ابن ابراهيم شمال شرقي مجمع الحكيم.

عافية

طبيعي ..
في سعته معقول



وزراء الإعلام مجبون بمخططات النفاق العماني في المملكة



الوزراء اوصوا انهم سوف يجرؤن العديد من الاتصالات مع محالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية للاستشارة بخبرة الملك في هذا المجال خاصة وانها تتسم بتقهم كبير بطبيعة هذه المدن.

الوزراء اشدوا ايضا بنشاطات اسبوع النفاقة مغربين عن اعجابهم الشديد بمستوى النفاقة في مدينة جدة مؤكدين ان وزارة الشؤون البلدية والقروية ستكون مرجعا لهم في تطبيق هذه التجربة ببلادهم.

عكاز جدة
عدد من وزراء الاعلام في المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام اكوا بعد اطلاقهم على مخططات النفاق العماني التي تعدها وزارة الشؤون البلدية والقروية. ان هذه المخططات تعتبر مرحلة متقدمة جدا في تنظيم المدن، وهي المشكلة التي تعاني منها معظم دول العالم الثالث.

التقى الإسرائيلي في

جامعة الملك سعود
سعد الاسمري - الرياض:
الخبريات الاسرائيلية والقمر الصناعي الاسرائيلي كانا موضوع الندوة التي اقامتها اللجنة الثقافية بكلية علوم الحاسب الآلي والمعلومات بجامعة الملك سعود يوم الثلاثاء الماضي.

الندوة تناولت الجوانب الفنية والعلمية للاقمار الصناعية والتحكم فيها وطبيعة دورات حل الارض وخرق استخداماتها في المجالات المختلفة.

الدكتور عبدالوهاب المسيري عضو هيئة التدريس بقسم اللغة الانجليزية بكلية الآداب والتخصص في الدراسات الصهيونية انتقد خلال الندوة الاعلام العربي موضحا انه اصبح متقلبا لما ينشر في الصحافة الغربية. وقد شارك في الندوة بالاضافة الى الدكتور المسيري الدكتور محمد سمرقندي الاستاذ المشارك بقسم الهندسة الكورانية بكلية الهندسة ومدير مركز التوزيع الصوتي والتلفزيوني بجامعة الملك سعود وخير الامام الصناعية.



هفاء عبداللطيف عبدالجيد
بشأن
ثلاث سنوات
الهدية الموروثة

بسمه بضاء كائنات
بسمه غصة
كالصوت الصغيرة
والينابيع الصغيرة
طفلة

تلقب هذا الاقوى الواسع
بظلالها الطازجة
وتزدهر عشبة الطفولة
تتذر في الارض
شجرة الوطن الكبير

أول معرض للكتاب الإسلامي بجامعة أم القرى

جمال بنون - مكة المكرمة:
بحضور صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة. تقام جامعة أم القرى بمكة المكرمة أول معرض للكتاب الاسلامي بجامعة.

الجامعة بدأت في الاستعداد لاقامة هذا المعرض وسينتهي تحديد موعد الافتتاح في الوقت المناسب الذي لا يتعارض مع اوقات الدراسة بالنسبة للطلاب وأيضاً أكبر قدر من الفائدة لهم.

معهد الاتصالات يدرس الحاسب الآلي
احمد الغامدي - جدة:
تخصص جديد اضيف الى معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية بجهة يعنى تخصص الحاسب الآلي والذي سياتي به الطلاب المتقنون في الاختبار والمقابلة الشخصية.

عن باقي التخصصات في مدة الدراسة حيث يتعلم به الطالب لغة عامين كاملين على عكس التخصصات الاخرى التي تكون بها الدراسة لمدة عام واحد فقط.

حملة مكافحة لمرحاضة تراخوما الشريفة

وسيلة الحلبي - الرياض:
دراسة شاملة وبديقة يقوم بها الآن مركز البحوث بكلية الطب بجامعة الملك سعود لمكافحة مرض التراخوما في المنطقة الشرقية بإشراف الدكتور خالد فؤاد طهارة من قسم العيون بكلية الطب بالجامعة.

ذكر ذلك الدكتور رفيع زيد الفالح عميد كلية الطب بجامعة الملك سعود موضحاً ان التراخوما تعتبر من المشاكل الخطيرة التي تهدد الصحة العامة بالمنطقة حيث يبلغ معدل انتشارها ٢٢.٢٪ من السكان.

د. الفالح أوضح ان هذه الدراسة جزء من حملة لمكافحة التراخوما على مدى ثلاث سنوات لتشخيص وعلاج الإصابة بين أطفال المدارس في الشرقية موضحاً انه سيتم فحص أطفال المدارس بالشرقية الذين تتراوح اعمارهم بين السادسة والرابعة عشرة ويبلغ مجموعهم اكثر من ١٢٠ ألف طالب.

٦٠ ألف مولود سنوياً
في مراكز الرياض
عبدالله العريفيج - الرياض:
مراكز التوليد في مدينة الرياض تستقبل اكثر من ٦٠ ألف مولود في العام الواحد.

ذلك ما اكده الدكتور محمد الجمل مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض مشيراً الى ان مراكز التوليد في أنحاء الرياض

شكر تعزية

آل أبو شوسه آل مغريل وآل فيهي

يشكرون

كل من تفضل بمواساتهم ف
فقيدتهم الغالية
وبخصوص بالشكر صاحب السمو الملكي
الأمير ماجد بن عبد العزيز
أمير منطقة مكة المكرمة
وأصحاب العالی الوزراء وكل من تفضل
بمواساتهم سواء كان ذلك حضوريا أو برقية أو هاتفيا
سائلين الله ألا يريهم مكروها في عزيز لديرهم

"إننا لله وإنا اليه راجعون"

مشروع نظافة العاصمة المقدسة

العاصمة المقدسة لمقدسة

أظهر البقاء على وجه المعمورة

فانحاز على نظافتها ..

أسبوع النظافة

عزفان
أمانة العاصمة المقدسة